

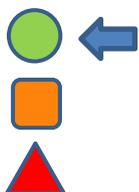


2019-2020  
Vendredi 10/01/2020

## FICHE N°14 - PERDIGONE NOIRE / ROUGE

*Nymphe lourde pour aller au fond - Type : Nymphe*

### Difficulté



### Matériel

- Hameçon nymphe # 12 HANAK 130 BL
- Bille tungstène fendue couleur argent de 4
- Tinsel holographique rouge.
- Résine et Lampe UV.
- Fil de montage 6/0 noir



### Description

Nymphe lourde qui prendra place en pointe sur un tandem de 2 mouches pour prospecter les rivières à courant soutenu, en nymphe au fil.

Nymphe de type « Perdigone » à utiliser plutôt lourde dans les courants. A faire essentiellement sur des billes en tungstène à partir du 3.

L'objectif premier de cette nymphe, c'est qu'elle soit simple (corps lisse), pour descendre vite. Il ne faut pas trop surcharger le corps. Pensez à l'allure finale de la mouche, une fois la résine UV posée. De base, l'attrait se fait par les contrastes de couleurs entre le signal rouge en queue de nymphe, qui d'ailleurs pour moi ne doit pas être trop important, et le noir uniforme du corps.

Elle m'a énormément servie dans les courants de Dordogne.

David D.



Coller la bille tungstène de 4 ...



Poser des cerques courtes en pardo ...



Bloquer un tinsel rouge (holographique) avec fil noir ...



Faire un cul rouge avec le tinsel, bloquer avec le fil noir.



Faire le corps noir puis Faire le nœud final.



Résine ou colle UV.



Lampe à leds ou laser UV.



Passer l'ensemble à la résine UV.



Goutte de vernis noir sur le dessus de la bille pour la finition ...  
Mouche terminée !



Passionné de pêche à la mouche, nature et photographie:

Très beaux montages de nymphes :

<https://clem-flyfishing.com/nymphes/>